"नॉर्थ कॅनरा जी. एस्. बी. वृत्तविलास"

दि नॉर्थ कॅनरा गौड सारस्वत ब्राह्मण संघाची त्रैमासिक

मुखपत्रिका

कार्यालय मधुरध्वनी : २३८७ ७३०१, २३८८ ००७३

WEB SITE : http://welcome.to/nkgsb

E-MAIL : nkgsbs@gmail.com

कार्यालयीन वेळ : दुपारी ३ ते ७ (शनिवारी ३ ते ५)

।। यत्र नार्यस्तू पूजन्ते रमन्ते तत्र देवताः ।।

परस्परम् भावयन्तः श्रेयः परमवाप्स्यथ

मूल्य रु. ५/-

क्रमांक २ वर्ष : ३३ ऑगस्ट २०१२

BOOK PACKET (PERIODICAL)

Regd. with Registrar of Newspapers of India, Reg. No. RN37436/80

TO,

From : The NKGSB Sangh, Laxmi Sadan, 361, V. P. Road, Mumbai - 400 004.

ठाणे मंच आयोजित
ज्येष्ठ नागरिकांसाठी दोन दिवसांचे शिबीर

गेल्या वर्षी लोणावळा येथे भरविलेल्या ज्येष्ठ नागरिकांच्या यशस्वी शिबिरानंतर यंदाही दोन दिवसांचे शिबीर भरविण्याचा मानस आहे. या शिबिराची रुपरेखा व त्याचे कार्यस्थळ ऑगस्ट अखेरपर्यंत निश्चित होईल. इच्छुकांनी ऑगस्टच्या शेवटच्या आठवड्यांत आमच्याशी संपर्क साधून विशेष माहिती घ्यावी. या संदर्भात ज्यांना सूचना करावयाच्या असतील तर त्याचे स्वागतच आहे.

तारीख : १ ते १४ ऑक्टोबरच्या दरम्यान

स्थळ : दादरपासून साधारण ५० कि.मी. अंतरावर

आकार : अंदाजे रु. १,५०० प्रत्येकी

संपर्क :

सुरेश पालेकर — २५३६ ४३२८ / ९९६९४५५३७०

मारुती दळवी — २५४०३६४२ / ९९६९८२९५०५

विवाहाचे सुवर्ण वर्ष गाठणाऱ्या जोडप्यांचा व ७५ वयोमर्यादा ओलांडणाऱ्या व्यक्तींचा संघातर्फे सत्कार

नेहमीच्या प्रथेनुसार यंदाही २ डिसेंबर रोजी होणाऱ्या ज्ञातीच्या स्नेहसंमेलनात २०१२ ह्या वर्षात विवाहाचे सुवर्ण वर्ष गाठणाऱ्या जोडप्यांना व ७५ वयोमर्यादा ओलांडणाऱ्या व्यक्तींना ज्ञातीतर्फे स्मृतिचिन्हे देऊन त्यांचा सत्कार करण्यात येईल. संबंधित व्यक्तींनी किंवा त्यांच्या आप्तेष्टांनी त्यांची संपूर्ण नावे, पत्ता व टेलिफोन नंबर ३० सप्टेंबर २०१२ पर्यंत संघाच्या पत्त्यावर पाठवून किंवा टेलिफोनवर कळवून आम्हांस उपकृत करावे.

१ ऑक्टोबर नंतर अशी नावे आल्यास ऐनवेळी ही स्मृतिचिन्हे तयार करणे कठीण जाते याची कृपया दखल घ्यावी.

PERFECT PEST CONTROL

Government Licence Holder

Relief from all kind of pests

For Service Contact :

Deepak Nadkarni (9869058481)

Off.: Bldg. No. 99, Anandvan C.H.S., Near Hanuman Mandir, Samata Nagar, Kandivali (E), Mumbai - 400 101. • **Tel.:** 2884 2981 • **E-mail :** ppcmumbai@yahoo.in

हळदीकुंकू समारंभ : भगिनींस आमंत्रण

नेहमीचा श्रावणातला हळदीकुंकू समारंभ यंदा जोगेश्वरी व मुलुंड येथे योजिला आहे. आपण हेच निमंत्रण समजून वेळात वेळ काढून आपल्या लेकीसुनांसह सोयीस्कर ठिकाणी अवश्य उपस्थित रहावे.

	जोगेश्वरी	मुलुंड (प)
तारीख :	शुक्रवार १० ऑगस्ट	शुक्रवार १० ऑगस्ट
स्थळ :	रामेश्वर मंदीर सरस्वती बाग, जोगेश्वरी (पू)	सौ. स्मिता रेगे यांच्या घरी (२५६४४९९९) २०४, स्मिता सोसायटी, ११५, आंबेडकर रोड, कालिदास जवळ, मुलुंड (पश्चिम).
वेळ :	संध्याकाळी ५ ते ७	संध्याकाळी ५ ते ७
	संघ कार्यकारिणी तर्फे	**ठाणे मंच कार्यकारिणी तर्फे**
	सौ. जयश्री भेडसगांवकर	सौ. शुभदा कुलकर्णी
	सौ. शांता पालेकर	सौ. स्मिता रेगे

संपादकीय

एज्युकेशन सोसायटीला मिळणाऱ्या देणग्यांचा विनियोग

मुखपत्रिकेच्या गेल्या अंकात संघाला मिळणाऱ्या देणग्यांचा विनियोग कसा होतो त्याचा तपशील दिला होता. या अंकात एज्युकेशन सोसायटीला मिळणाऱ्या देणग्यांचा कसा विनियोग होतो त्याची ही माहिती. या संबंधीची विस्तृत आंकडेवारी सोसायटीच्या वार्षिक अहवालात येतेच पण सर्वसाधारण वाचकांनाही ही माहिती सुलभ भाषेंत असावी म्हणून हा प्रयत्न.

एज्युकेशन सोसायटीला मिळणाऱ्या देणग्यांची रक्कम विविध बँकांत मुदत ठेवीच्या रूपाने गुंतविण्यात येते. अशा ठेवींवरील व्याज व इतर देणग्या हे त्या वर्षाचे उत्पन्न म्हणून गणले जाते. या उत्पन्नातून प्रशासकीय खर्च वजा जाता शिल्लक रकमेचा विनियोग होतो. गेल्या आर्थिक वर्षाचे उत्पन्न सुमारे चौदा लाख रुपये एवढे होते. त्यांतून प्राथमिक शाळेंतील विद्यार्थ्यांपासून इंजिनिअरींग/मेडीकल पदवी परीक्षेच्या विद्यार्थ्यांपर्यंत १२७ लाभार्थींना सुमारे आठ लाख रुपयांचे साहाय्य दिले गेले. त्याशिवाय चार विद्यार्थ्यांना देशांतील व परदेशांतील पदव्युत्तर उच्च शिक्षणासाठी सुमारे सहा लाख रुपये कर्जाऊ साहाय्य म्हणून देण्यांत आले. ज्ञातीतील हुशार विद्यार्थ्यांना उत्तेजन म्हणून वार्षिक स्नेहसंमेलनांत बक्षिसे देण्यांत येतात. गेल्या वर्षी १०५ हुशार विद्यार्थ्यांना सुमारे रु. १,३६,००० एवढी रक्कम बक्षिसांच्या रूपाने देण्यांत आली.

द. ना. नाडकर्णी

एज्युकेशन सोसायटी : गुणवत्ताधारक विद्यार्थ्यांस बक्षिसे

दरवर्षी ज्ञातीच्या स्नेहसंमेलनांत ज्ञातीतील हुशार विद्यार्थ्यांना उत्तेजन देण्यासाठी बक्षिसे दिली जातात. त्यानुसार यंदाही २ डिसेंबर रोजी भरणाऱ्या स्नेहसंमेलनांत बक्षिसे दिली जातील. बक्षिसांची पात्रता पुढील प्रमाणे

परीक्षा		**किमान पात्रता**
दहावी		८० %
बारावी -	**विज्ञान** (वैद्यकीय महाविद्यालयांत प्रवेश घेतला असेल तर अर्जांत तसे नमूद करावे.)	७५ %
	वाणिज्य	७० %
	कला	६५ %
पदवी व सरकारमान्य डिप्लोमा		६० %
एम.ए.,एम.कॉम्,एम.एस्सी. पीएच्.डी, वैद्यकीय क्षेत्रांतील पदवी, एम.बी.ए., सी.ए., कॉस्ट अकौंटस्, कंपनी सेक्रेटरी, पदव्युत्तर डिप्लोमा इत्यादी,		उत्तीर्ण
परदेशांत घेतलेली पदवी		ए ग्रेड

तसेच किमान राज्य पातळीवरील क्रीडास्पर्धेत ज्यांना पदके मिळाली असतील किंवा जे स्कॉलरशिप परीक्षेत गुणवत्ता यादीत उत्तीर्ण झाले असतील तर संबंधितांनी त्याचाही तपशील पाठवावा. कार्यकारिणी अशाही अर्जांचा विचार करील.

अर्ज स्वीकारण्याची शेवटची तारीख १५ ऑक्टोबर २०१२

विद्यार्थ्यांनी गुणवत्ता पत्रिकेची प्रत (झेरॉक्स), टेलीफोन नंबर व संपूर्ण पत्ता. The NKGSB Ind & Education Society, Laxmi Sadan, 361, V.P. Road, Mumbai -400004. या पत्त्यावर पाठविण्याची कृपा करावी.

- ☐ विद्यार्थ्यांच्या वडिलांचे मूळ गांव उत्तर कानडांत असावे व ते स्मार्त कवळें मठानुयायी असावेत किंवा आई माहेरच्या तिथल्या असून सारस्वत पोटजातीतील गृहस्थाशी विवाहबध्द असल्या पाहिजेत.
- ☐ बारावी उत्तीर्ण झालेल्या विद्यार्थ्यांनी एम. बी. बी. एस., जर्नेलिझम किंवा बी.कॉम. शाखेत प्रवेश घेतल्यास तसे नमूद करणे.
- ☐ ज्या डॉक्टर्सनी एम्.एस्. किंवा एम्.डी. साठी प्रवेश घेतला आहे, त्यांनाही कांही पुरस्कृत बक्षिसे आहेत. संबंधितांनी याचा लाभ घेण्यासाठी अर्ज करावा.

प्रकाशझोत

‘कोकम’ फेम कै. आनंद वर्टी यांच्या ‘आनंद तरंग’ या पुस्तकाचा हृद्य प्रकाशन समारंभ

कोंकणी, कन्नड व मराठी अर्थात् ‘कोकम’ या तीनही भाषेंत दर्जेदार साहित्य निर्मिती करणारे कै. आनंद वर्टी यांना मागे आपल्या संघाचे सन्माननीय सभासद म्हणून स्वीकृत केले होते. तेव्हां त्यांचा परिचय करुन दिला होता. १७ जून २०१२ हा त्यांचा ७५वा जन्मदिन. त्यांच्या अमृतवर्षाचा योग साधून त्यांचे अप्रकाशित साहित्य ‘आनंद तरंग’ या पुसतकरुपाने प्रसिद्ध करण्याचा एक हृद्य समारंभ त्याच दिवशी गोमांतक सेवा संघ, पारले येथे पार पडला. या कार्यक्रमाची निमंत्रण पत्रिकाही वर्टी यांच्यातील कल्पक कलागुणांना साजेशीच अशी आकर्षक होती. समारंभाचे सूत्रसंचालन वर्टी सारखेच कलासक्त असणारे त्यांचे जावई श्री राजेश नाईक यांनी प्रसंगाला अनुरुप असे भावूकपणे केले. प्रथेप्रमाणे सुरुवातीला दीप प्रज्वलन झाल्यावर वर्टींची ज्येष्ठ कन्या सुजाता तेंडूलकर यांनी वर्टींनीच रचलेली एक प्रार्थना म्हणून मांगल्याचे वातावरण निर्माण केले. वर्टींच्या दुसऱ्या दोन कन्या सुवर्णा नाईक व विद्या कोलवालकर तसेंच नातवंडे भार्गवी, पूजा आणि पूर्वा यांनी वर्टी यांचीच कोकणी व मराठी पदे सुरांत गाऊन दाखविली व त्यांनी लिहिलेल्या विनोदी लेखांतील कांही उतारे सादर केले. रोहिणी विवेक वर्टी यांनीही एक दीर्घ कविता उत्कृष्टपणे गाऊन दाखविली.

यानंतर वर्टींची जीवनपट उलगडून दाखविणारी एक चित्रफीत उपस्थितांना दाखविण्यात आली. त्यांत वर्टी यांची तीनही भाषेंतील पुस्तके, त्यांचे कारवारचे निवासस्थान, तेथील समुद्राची निसर्ग सुंदर ‘वेळ’, काही अभिप्राय इत्यादींचा समावेश होता. अद्यावत तंत्रज्ञान व कलात्मक सादरीकरण यांमुळे ही फिल्म सर्वांना आवडली. वर्टींचा केवळ १४ वर्षांचा नातू शांतनू याने ही फिल्म बनविली होती. ‘शुद्ध बीजापोटी फळे रसाळ गोमटी’ या न्यायाने त्याचे कौतुक करावे तेवढे थोडेच. फिल्मचे सादरीकरण झाल्यावर वर्टी यांचे परममित्र पारल्याचे श्री द.ना. नाडकर्णी यांच्या हस्ते पुस्तकाचे प्रकाशन करण्यांत आले. वर्टी यांच्या असंख्य चाहत्यांनी भरलेल्या सभागृहाला नाडकर्णी यांनी एका डोहाची उपमा दिली व या आनंदाचे डोही ‘आनंद तरंग’ या पुस्तकाचे प्रकाशन करतांना त्यांचा आनंद द्विगुणीत झाल्याचे त्यांनी सांगितले.

कुलाचारानुसार नाडकर्णी यांनी पुस्तकाची पहिली प्रत श्री मंगेश शांतादुर्गा यांच्या प्रतिमेस अर्पण केली व वर्टी यांच्या तसबिरीस वंदन करुन ती प्रत वर्टी यांची पत्नी श्रीमती अनुराधा वर्टी यांच्या स्वाधीन केली. नाडकर्णी यांनी दुसरी प्रत वर्टी यांचे धाकटे बंधू श्री विवेक वर्टी यांना अर्पण केली. हे पुस्तक छापायच्या व प्रकाशन सोहळा भरविण्याच्या परिश्रमांत त्यांचा सिंहाचा वाटा होता. नाडकर्णी यांनी उपस्थितांच्या नजरेस आणून दिले की

सध्याच्या संगणक युगामुळे जग जवळ आलेले आहे. पण माणसे एकमेकांपासून दूर होत चाललेली आहेत. त्यांना असे असंख्य अनुभव आलेले आहेत की, भावा-भावांमध्ये वितुष्ट नसले तरी सौहार्द्रही नसते. या पार्श्वभूमीवर विवेकचे बंधुप्रेम हे एक आदर्श नातेसंबंध आहे. या कौतुकाचे प्रतीक म्हणून त्यांना दुसरी प्रत देण्यात आली. हे पुस्तक विवेकनीच छापलेले आहे म्हणजे त्यांना प्रत देणे म्हणजे गंगामातेचे पवित्र उदक गंगामातेलाच अर्घ्य म्हणून वाहण्यासरखे आहे, असे नाडकर्णी यांनी सांगितले.

‘आनंद तरंग’ या पुस्तकाचे प्रकाशन सोलापूर येथील ‘आनंदश्री प्रतिष्ठान’ या संस्थेतर्फे करण्यांत आलेले आहे. या प्रतिष्ठानचे विश्वस्त डॉ. माधवी पिकळे रायते व डॉ. वासुदेव रायते हे सोलापूरहून मुद्दाम आले होते. डॉ. वासुदेव रायते यांनी त्यांच्या प्रतिष्ठानच्या साहित्यिक, सांस्कृतिक, सामाजिक, शैक्षणिक विशेषत: पर्यावरण संबंधित अनेक उपक्रमांची थोडक्यांत माहिती दिली. या पुस्तकाचे २४ जून रोजी सोलापूर येथेही स्थानिक प्रतिष्ठित व्यक्तींच्या उपस्थितीत एका शानदार समारंभात वितरण करण्यात आले.

समारंभाचे मुख्य अतिथी ज्येष्ठ विदुषी डॉ. आसावारी भट (पूर्वाश्रमीच्या विजया देसाई) यांनी आपल्या विद्वत्ताप्रचुर भाषणांत प्रथमच सांगितले की त्यांनी पुस्तकांत ‘मुखपृष्ठ: शांतनू नाईक’ असे वाचले तेव्हां त्यांच्या मनांत आले की शांतनू नाईक हे कोणीतरी ज्येष्ठ कलाकार असतील व त्यांची समारंभात अनायासे ओळख होईल. कारण या पुस्तकाचे मुखपृष्ठ अत्यंत समर्पक आहे. वर्टी हे एका जलाशयाच्या जवळ उभे आहेत व त्या जलाशयावरील तरंगात त्यांचे प्रतिबिंब दिसत आहे. समारंभाच्या वेळी शांतनू हा वर्टी यांचा चौदा वर्षाचा नातू त्यांच्या समोर आला तेव्हां त्यांना आश्चर्याचा सुखद धक्काच बसला. नंतर डॉ. भट यांनी वर्टी यांच्या साहित्याचा, विशेषत: या पुस्तकाचा धावता आढावा घेतला. या पुस्तकाच्या पहिल्या भागांत कविता आहेत, तसेंच कांही बालगीतेही अंतर्भूत आहेत. दुसऱ्या भागांत १७ लघुकथा आहेत. डॉ. भट यांनी सांगितले की मनाला भिडणारे विषय, त्याची सहजसुंदर मांडणी, ओघवती भाषा, अचंबित करणारा कल्पनाविष्कार, विविधता यांच्या अकृत्रिम मिलाफाने हे पुस्तक अत्यंत वाचनीय व संग्राह्य झाले आहे. डॉ. भट यांनी उपस्थितांना आवाहन केले की सर्वांनी हे पुस्तक आपल्या संग्रहात ठेवावेच, पण भेट म्हणून इतरांनाही द्यावे.

समारंभाच्या शेवटी श्री विवेक वर्टी यांनी जाहीर केले की पुस्तक विक्रीनंतर येणारे सर्व उत्पन्न समाजोपयोगी उपक्रमांसाठी ‘आनंद श्री प्रतिष्ठान’ या संस्थेला देण्यांत येईल. सर्वांच्या कायम स्मरणांत राहील असा हा हृद्य कौटुंबिक सोहळा त्यांच्या आभार प्रदर्शनाच्या भाषणाने संपन्न झाला.

‘आनंदतरंग’ : मूल्य रु. १९०/-

उपलब्ध : विवेक वर्टी ०९८२०३०६४२३ E-mail : anandtarang2012@gmail.com

'विलेपारले स्मृति सुगंध' या ग्रंथांत पारल्याच्या शिल्पकारांच्या यादींत आठ ज्ञातिबांधवांचा समावेश

पारले हे मुंबईच्या उपनगरांतील सर्वांत महत्वाचे सांस्कृतिक केंद्र. सुशिक्षित, सुसंस्कृत, गुणीजनांची ही पंढरी. पु.ल. व पारले हे एक समीकरणच. अशा या नगरीत २३ मार्च रोजी गुढीपाडव्याच्या शुभमुहूर्तावर 'विलेपारले स्मृति सुगंध' हा एक संदर्भ ग्रंथ प्रकाशित करण्यांत आला. या ग्रंथात पारल्याचा इतिहास, भुगोल व सामाजिक संस्थांच्या माहितीशिवाय पारल्याचे नांव ज्यांच्या तेथील वास्तव्यामुळे उज्वल झाले अशा कर्तृत्ववान व्यक्तींची त्रोटक चरित्रेही दिलेली आहेत. अभिमानाची गोष्ट म्हणजे अशा शिल्पकारांमध्ये आपल्या आठ ज्ञातिबांधवांचाही समावेश आहे. पण खेदाची गोष्ट म्हणजे या यादींत प्रसिद्ध अभिनेते कै. सतीश दुभाषी व 'कोकम' फेम आनंद वर्टी यांचा समावेश नाही.

या आठ शिल्पकारांची वयाच्या ज्येष्ठतेनुसार थोडक्यांत माहिती :

१. **ऋग्वेदी ऊर्फ वामन मंगेश दुभाषी :** यांचा परिचय 'वारसा कारवारचा' या पुस्तकात आलेलाच आहे. पारल्याचे भूषण 'लोकमान्य सेवा संघ' या आदर्श संस्थेच्या उभारणींत सक्रीय सहभाग. पारल्यातील एका विस्तीर्ण मैदानाला 'दुभाषी क्रीडांगण' असे नांव.

२. **चंद्राबाई रामचंद्र बोरकर :** रामचंद्र सोहिरोबा बोरकर (चेंडिये) यांच्या पत्नी चंद्राबाई या शिर्डीच्या साईबाबांच्या भक्त. १९५४ साली आपले घर 'श्रीराम साई निवास' याला लागून त्यांनी साईबाबांच्या मंदिराची स्थापना केली. तेथे माफक दरांत साखरपुडा, विवाह समारंभ होऊ शकतात. त्यामुळे गरीब कुटुंबांची फार मोठी सोय झालेली आहे.

३. **वैकुंठ रंगाजी भेंडे :** ज्येष्ठ पत्रकार, ग्रंथप्रेमी व स्वातंत्र्य लढ्याच्या वेळचे क्रियाशील कार्यकर्ते. १९३५ मध्ये पारले म्युनिसीपालिटी मध्ये नेमणूक. सार्वजनिक हिताच्या दृष्टीने निष्ठेने कार्य. ज्येष्ठ पत्रकार म्हणून महापौरांतर्फे सत्कार.

४. **डॉ. सुमित्रा वाघ :** १९३० साली पारल्यांतील पहिले मॅटर्निटी होम स्थापून स्थानिकांची फार मोठी सोय करुन दिली. पारले म्युनिसिपालिटीच्या सभासद म्हणून कार्यरत.

५. **मोहन नाडकर्णी :** पारल्यातील आपली मोक्याची जागा 'लोकमान्य संवा संघ' या सेवाभावी संस्थेला दान केली. तेथे आता नवीन वास्तु उभी आहे. त्याला 'नाडकर्णी बालकल्याण केन्द्र' असे नांव. तेथे कर्णबधीर विद्यार्थ्यांसाठी शाळा चालविण्यांत येते.

६. **माधव अनंत देसाई :** संदर्भ ग्रंथ, पुराणवस्तु संग्रहालयांतील जुनी कागदपत्रे, दुर्मीळ हस्तलिखिते इत्यादींचे सखोल संशोधन करुन 'चित्ताकुला कारवार – ए हिस्टरी' हे पुस्तक लिहिले. शिवाजी महाराज हे औरंगजेबाच्या कैदेत असताना इटालियन चित्रकार

मनुची यांनी काढलेली महाराजांची तसबीर फ्रान्समध्ये आहे. हीच तसबीर अस्सल समजली जाते. त्याची नक्कल मोठ्या परिश्रमाने व कौशल्याने त्यांनी हस्तगत केली होती.

७. **डॉ. आसावरी भट :** माधव देसाई यांची कन्या. महानगरपालिकेच्या अनेक रुग्णालयांत डॉक्टर म्हणून निष्ठेने काम. पारले येथील शिरोडकर प्रसुतिगृहांत काम करतानां स्वच्छता व टापटीप याबद्दल महापौरांकडून पारितोषिक. वयाच्या पन्नाशीच्या सुमारास दिवस–रात्र पाळीची नोकरी सांभाळून संस्कृतचा अभ्यास. पुढे संस्कृतमध्ये पी.एच्.डी. कलाकुसरीच्या अप्रतिम कामाबद्दल मान्यवरांकडून कौतुक.

८. **महेश आरस :** जे.पी. मॉर्गन मध्ये सी.ई.ओ. म्हणून कार्यरत. चेअरमन म्हणून उपजत नेतृत्वगुणाने आपली बँक अत्याधुनिक तंत्रज्ञान वापरुन ऊर्जितावस्थेस आणली.

स्पृहणीय यश

कु. सुप्रिया शेखर वाघ : टाईम्स शील्ड व कांगा लीगमधून क्रिकेट खेळणारे कै. गजानन (गजा) शांताराम वाघ यांची ठाण्यात राहणारी नात कु. सुप्रिया शेखर वाघ ही मुलुंड कॉलेज ऑफ कॉमर्सची विद्यार्थिनी. यंदा बारावीच्या बोर्डाच्या परीक्षेत वाणिज्य शाखेंत तिला इकॉनॉमिक्स या विषयांत ९२ टक्के गुण मिळाले व मुंबई विभागात त्या विषयांत ती सर्वप्रथम आली व त्याबद्दल तिला बोर्डाकडून बक्षिस मिळाले.

कु. प्रणव केणी : आपल्या मुखपत्रिकेच्या स्तंभ लेखिका सौ. नीलिमा शशिकांत नाडकर्णी यांचा नातू व आपल्या संघाच्या सांस्कृतिक कार्यक्रमाचे नेहमी कुशलपणे सूत्रसंचालन करणारी सुजाता केणी हिचा मुलगा प्रणव हा बॉम्बे स्कॉटिश स्कूलचा विद्यार्थी. यंदा ICSE बोर्डाच्या दहावीच्या परीक्षेत तो ९८ टक्के गुण मिळवून शाळेतून सर्वप्रथम आला. त्याचे आजोबा श्री शशिकांत नाडकर्णी हे सुद्धा शालांत परीक्षेत बालमोहन विद्यामंदिरचे टॉपर होते. सुजाता ही शालांत परीक्षेत गुणवत्ता यादींत १९व्या क्रमांकाने उत्तीर्ण झाली होती.

कु. विदुला पालेकर : हिन्दुस्थान टाईम्स या दैनिकाने यंदा विद्यार्थ्यांसाठी WHAT WOULD YOU BECOME WHEN YOU GROW UP या विषयावर एक निबंधस्पर्धा आयोजित केली होती. देशभरांतील सुमारे ४२००० स्पर्धकांमधून १५० विद्यार्थी निवडण्यांत आले व त्यांच्या मुलाखतीनंतर ५० विद्यार्थ्यांची शिष्यवृत्तीसाठी अंतिम निवड झाली. डोंबिवली येथील श्री मनोहर बा. पालेकर यांची नात कु. विदुला बाळकृष्ण पालेकर ही कांदिवली येथील पंचोलिया हायस्कूलची विद्यार्थिनी. या ५० विद्यार्थ्यांपैकी विदुला ही एक. १७ फेब्रुवारी रोजी झालेल्या एका खास समारंभात विदुलाला ५०,००० रुपयांची स्कॉलरशिप, एक ट्रॉफी व प्रशस्तिपत्रक प्रदान करण्यांत आले.

मुंबई मंचचा 'उत्सव-२०१२' उत्साहाने साजरा

यावर्षी आपल्या संघाच्या मुंबई मंचाने पाचव्या वर्षांत पदार्पण केले. साहजिकच यंदाच्या करमणुकीच्या कार्यक्रमाबद्दल अपेक्षा उंचावल्या होत्या. शनिवार दिनांक २ जून २०१२ रोजी माटुंगा येथील कर्नाटक सभागृहात मुंबई मंचाने एक बहुरंगी कार्यक्रम सालाबादप्रमाणे दणक्यात सादर केला व सर्वांची मने जिंकली.

प्रथेप्रमाणे कुलदेवतांचे आशीर्वाद घेऊन संघाचे चेअरमन श्री प्रेमानंद नाडकर्णी, आपल्या बँकेचे चेअरमन तसेच या कार्यक्रमाचे प्रमुख पाहुणे श्री किशोर कुलकर्णी, एज्युकेशन सोसायटीचे चेअरमन श्री देवदास नाडकर्णी, मुंबई मंचाचे व्हा. चेअरमन संजय नाडकर्णी व श्री समर्थ व्यायाम मंदिराचे कार्यवाह श्री उदय देशपांडे यांच्या हस्ते दीप प्रज्वलन झाले. कु. रेवा नाडकर्णी हिने पसायदान म्हणून प्रसन्न वातावरण निर्मिती केली.

सूत्रसंचालक सौ. गीता संझगिरी व श्री मिहीर तेलंग यांनी त्यांच्या खास निवेदन शैलीत सर्व मान्यवरांचे तसेच उपस्थित रसिकांचे स्वागत केले. कार्यक्रमाचे विशेष अतिथी होते डॉ. सदानंद नाडकर्णी. डॉक्टरांनी नुकतेच 'माझं प्रिस्क्रिप्शन' हे त्यांचे तिसरे पुस्तक प्रकाशित केले. त्यानिमित्त मुंबई मंचातर्फे पुष्पगुच्छ देऊन त्यांचा सत्कार करण्यात आला.

कार्यक्रमाची सुरुवात नेहमी गणेश वंदनाने होते. त्या कल्पनेवर आधारित कु. अक्षता गायतोंडे हिने सुरेख नृत्य सादर केले. सौ. प्राची व कु. समीक्षा पालेकर या मायलेकींनी 'गुनगुनारे गाना रे' या गाण्यावर नृत्य सादर करुन प्रेक्षकांची वाहवा मिळविली. कु. निधी देसाई व कु. तन्वी दिवेकर यांची अनुक्रमे ओडिसी व कथ्थक-तराणा नृत्ये लक्षवेधी ठरली.

कार्यक्रमाचे खास आकर्षण होते 'मराठी पाऊल पडते पुढे' फेम श्री समर्थ व्यायाम मंदिराच्या सुमारे तीस मुलां-मुलींनी सादर केलेली व्यायामाची प्रात्यक्षिके. श्री उदय देशपांडे यांच्या प्रभावी निवेदनाच्या पार्श्वभूमीवर लवचिक देहयष्टीच्या विद्यार्थ्यांनी मल्लखांब, रस्सी-मल्लखांब, सूर्य नमस्कार व विविध आसनांद्वारे केलेल्या लयबद्ध हालचालींनी उपस्थितांना अचंबित केले. वेळोवेळी टाळ्या वाजवून त्यांना सर्वांनी उत्स्फूर्त दादही दिली.

मध्यतरानंतर सौ. चंद्रमा बिजूर लिखित व श्री संजय नाडकर्णी दिग्दर्शित 'कमरेक आयलॉ कस' ही कोंकणी विनोदी एकांकिका सादर केली. कारवार-गोवा-चित्रापूर अशा त्रिवेणी कोंकणी बोलीतून साकारलेल्या या नाटिकेने भरपूर मनोरंजन केले. त्यानंतर कु. तन्वी दिवेकर व कु. शर्वरी गायतोंडे (कृष्णलीला). कु. स्तुती नाडकर्णी (फिल्मी नृत्य) व कु. निनाद वाघ (एक पात्री प्रहसन) यांनी आपापले कला-कसब दाखवून टाळ्या मिळविल्या. कार्यक्रमाचे पुढील आकर्षण ठरले श्री संजय नाडकर्णी व 'माटुंगा मित्र मंडळ' च्या सहकलाकारांनी पेश केलेली पाच दशकांच्या कालखंडातील निवडक सिनेगीतांवर आधारीत 'रेट्रो' ही नृत्यमालिका, १६ ते

६१ वर्षे वयोगटातील या सर्व मंडळींनी विशेषत: त्यातील दांपत्यांनी हिरो-हिरोईनच्या भूमिकेत शिरुन एक वेगळीच धमाल उडवून दिली.

श्री संजय नाडकर्णी यांच्या आभार प्रदर्शनानंतर राष्ट्रगीताने कार्यक्रमाची सांगता झाली. या सोहळ्याच्या नियोजनबद्धतेतून मंचाच्या कार्यक्रर्त्यांनी घेतलेली विशेष मेहनत दिसून आली. एन्.के.जी.एस.बी. बँक व शामराव विठ्ठल बँक यांच्या आर्थिक पाठबळाबद्दल त्यांचेही आभार मानावे तितके थोडेच. या कार्यक्रमाच्या स्मृती उपस्थित रसिकांच्या मनात कायम राहतील यात शंकाच नाही.

डॉ. विवेक कुलकर्णी, दादर.

Mumbai Manch : Monsoon Picnic

Mumbai Manch has organised a monsoon picnic on Sunday 19th August 2012. Contribution for the picnic is Rs. 600/- per person. Interested nature lovers may please contact Prasad Gaitonde : 9819411337 or Sanjay Nadkarni : 98214 111366. Come and enjoy the nature with us.

Location : Jadhav's Farm House - Hari Gram, Panvel.

Shailesh Gaitonde

Account Consultancy

OFFICE : S/70, Goyal Trade Centre, Shantivan, Borivali (E), Mumbai - 400 066. **Tel.:** (Off.) 022-28974402 (Mob.) 9869211055

OFFICE TIME : 10.00 am to 6.00 p.m.

COMPUTERISED ACCOUNTS SERVICES

- **FOR COMPANIES & PRIVATE FIRMS UPTO FINALISATION**
- **FOR CO-OP HSG SOCIETIES**
  - *Monthly / Quarterly Billing & Receipts of the Society*
  - *Accounts Books are maintained on Computer*
  - *Monthly or Annual Report*
  - *Statutory Audit from Panel Auditor*
  - *Finalization of Accounts*
  - *Administration of Society*
- **For Filling of Income Tax Returns & PAN Number**
- **For Personalized & Home Service**
- **(VACANCY FOR SOCIETY MANAGER, INTERESTED AND EXPERIENCED CANDIDATE PLEASE CONTACT)**

डॉ. सदानंद नाडकर्णी यांच्या 'माझं प्रिस्क्रिप्शन' च्या निमित्ताने

चंगळवादाच्या भोवऱ्यात सापडून, आत्मकेंद्री बनून गरगर फिरत राहणारे आजच्या मानवाचे युग ! 'विरला: परकार्यरता:, परदु:खेनापि दु:खिता: विरला:' या उक्तीची सत्यता पटवून देणारे आजचे युग! पण अशा जगातही दुसऱ्यांच्या भल्यासाठी सतत झरत राहणाऱ्या काही अपवादात्मक व्यक्ती आढळतात. अर्थात, अशा व्यक्ती वैद्यकीय क्षेत्रातील असल्या, तर 'अधिकस्य अधिकं फलम्' या न्यायाने जास्त हितावह ठरतात. कारण माणसाच्या स्वास्थ्याशी, किंबहुना त्याच्या जीवन-मरणाशीच त्यांचा रोजचा संबंध.

वैद्यकीय क्षेत्रातील असेच एक नामवंत शल्यविशारद, 'डॉ. सदानंद नाडकर्णी' यांच्या 'माझं प्रिस्क्रिप्शन' या पुस्तकाचे नुकतेच प्रकाशन झाले. त्या अनुषंगानेच या लेखाचा प्रपंच..

सायन हॉस्पिटलच्या प्रशस्त प्रेक्षागारात 'जागतिक आरोग्य दिना'चे औचित्य साधून आरोग्यमंत्री ना. सुरेश शेट्टी, सचिव डॉ. भूषण गगराणी, डॉ. संजय ओक, डॉ. संध्या कामत, प्रकाशक श्री अवधानी वगैरे मान्यवर आणि असंख्य चाहत्यांच्या उपस्थितीत हा कार्यक्रम संपन्न झाला. डॉ. नाडकर्णी यांची कन्या डॉ. संगीता पिकळे यांचे नेटके सूत्रसंचालन व कु. रिवा नाडकर्णी हिने मधुर स्वरात गायिलेले पसायदान यांनी कार्यक्रमात एक भावुकता निर्माण केली. सर्व मान्यवरांनी डॉ. नाडकर्णी यांच्या वैद्यकीय कारकिर्दीची व त्यांच्या पुस्तकाची यथायोग्य प्रशंसा केली. स्वत: डॉ. नाडकर्णी यांनी पुस्तक लेखनामागील आपली भूमिका विशद केली आणि प्रकाशनाचा हा सोहळा साजरा झाला.

डॉ. सदानंद नाडकर्णी यांनी साधारणपणे पन्नास वर्षे वैद्यकीय व्यवसायात व्यतीत केली, तेव्हा रुग्णांना 'प्रिस्क्रिप्शन्स' दिली आणि या वाटचालीत आलेले चांगले-वाईट अनुभव, स्वत: केलेले काही प्रयोग व या सर्वांचे फलित म्हणून काढलेले काही निष्कर्ष यांच्या रुपाने जणू काही 'समाजालाच दिलेले एक प्रिस्क्रिप्शन' असे या पुस्तकाचे थोडक्यात वर्णन करता येईल.

सर्वसाधारण परिस्थितीतील एका मध्यम-वर्गीय कुटुंबात डॉक्टरांचा जन्म झाला. त्यामुळे मितव्ययाचे मोल बालपणापासूनच मनावर ठसलेले! शिवाय वयाच्या दहाव्या वर्षापासूनच राष्ट्रसेवा दलाशी नाते जुळल्यामुळे थोर समाजवादी नेते आणि गांधीवादी विचारसरणी यांनी त्यांना भारुन टाकले. साधी राहणी अन् उच्च विचारधारणेचे जणू बाळकडूच मिळाले.

अशी पार्श्वभूमी घेऊन डॉ. नाडकर्णी यांनी पुण्यातील 'बी.जे. मेडिकल कॉलेज व ससून हॉस्पिटल' मधून एम्.बी.बी.एस. व एम्.एस्. या पदव्या संपादन केल्या. त्यांची पहिली नेमणूक मंगळूर येथे 'रीडर' पदावर झाली. तिथल्या हॉस्पिटल मध्ये गरीब, असहाय्य आणि गंभीर आजारी रुग्णांवर उपचार करण्याची संधी त्यांना लाभली.

त्यानंतर गोव्यात सहप्राध्यापकाच्या जागेवर त्यांची नेमणूक झाली. पैशाची भरपूर तरतूद असूनही विद्यार्थ्यांची गैरसोय होते. गरीब रुग्णांना चांगली सेवा मिळत नाही आणि भरपगारी

नोकरी म्हणजे कामचुकारपणा व सुविधांच्या मागणीच्या बहाण्याने होणारी उधळपट्टी हे सर्व गैरप्रकार पाहून त्यांचे मन खंतावह होते. पण ज्ञान आणि कौशल्य यांच्या जोडीला सहकार्य देणारे कर्मचारी लाभले तर अशा अडचणींचा डोंगरही पार करता येतो आणि अवघड शस्त्रक्रिया करणेही शक्य करुन दाखविता येते, हे डॉक्टरांनी सिद्ध करुन दाखविले.

त्यांची या पुढची कारकीर्द होती मुंबईमधील सायन रुग्णालयातील. लो. टिळक महाविद्यालयातील प्राध्यापक व विभागप्रमुख म्हणून ते कार्यरत झाले. त्यावेळी रुग्णालयाची इमारत तर पूर्ण बांधलेलीच नव्हती. पण इतर सुविधांचाही अभावच होता. अशा वेळीही डॉक्टरांनी खंबीरपणा सोडला नाही. 'संकटे आणि आव्हानांचा एक फायदा असतो ते आपल्याला विचार करावयास भाग पाडतात,' हे पंडित नेहरुंचे तत्त्वज्ञान जणू त्यांनी आत्मसात केले असावे. कारण पहिल्या बारा वर्षांत या ठिकाणी रक्त तपासणीची एक प्रयोगशाळा व दोन क्ष-किरण यंत्रे इतकीच सामग्री हाताशी होती. पण कार्यक्षम निवासी डॉक्टर, नर्सेस व इतर कर्मचारी आणि त्यांच्या जोडीला कडक शिस्त तसेच दर महिन्याला कामाचा एकूण आढावा घेऊन प्रशिक्षण देण्याची पद्धत व रुग्ण सेवेत दोष असले तर ते टाळून सुधारणा करण्याची रीत, यांच्या बळावर एक चांगली रुग्णसेवा अस्तित्वात आली. त्याचप्रमाणे इमारत पूर्ण होईपर्यंत दोन वर्षांत एम्.बी.बी.एस्. चा शिक्षणक्रम आणि शल्य विभागाची प्रशासकीय व्यवस्था यांची घडी बसविण्यातही डॉक्टरांना यश आले. या सर्वांहूनही महत्वाची कामगिरी म्हणजे त्यांच्या कार्यकालात अपघातग्रस्तांसाठी अतिदक्षता विभाग स्थापन केला गेला. देशातील या पहिल्याच विभागाने अल्पावधीतच 'सर्वोत्कृष्टतेचे' बिरुद पटकाविले. इंग्लंड, अमेरिकेतील तज्ज्ञांकडूनही याची वाखाणणी झाली.

अशा प्रकारे सरकारी व महापालिकेच्या रुग्णालयात पस्तीस वर्षे डॉक्टर नाडकर्णी यांनी निम्न आर्थिक स्तरातील रुग्णांची सेवा केली. त्यानंतर 'भाटिया' आणि 'पिकळे नर्सिंग होम' मध्ये मध्यमवर्गीय व उच्च मध्यमवर्गीयांवर उपचार केले. तसेच 'जसलोक' हॉस्पीटलमध्ये श्रीमंत व उच्च स्तरातील लोकांना सेवेचा लाभ दिला. आपल्या कार्यकालात नवजात अर्भकापासून नव्वदीपुढच्या वृद्धांपर्यंत, अनेक रुग्णांच्या कॅन्सर, थायरॉइडपासून किडनी, प्रोस्ट्रेट ग्लँड ते जन्मजात व्यंग किंवा अपघातामुळे आवश्यक अशा विविध शस्त्रक्रिया केल्या त्याही अत्यल्प सुविधा असताना आणि सुपर स्पेशालिस्टांच्या तोडीचेच रिझल्ट्स देत.

अशा अनेक अनुभवान्ती, डॉक्टर काही विशिष्ट निष्कर्षांपर्यंत येऊन पोहोचले. पण तत्पूर्वी 'आम्रो पारे', 'लॉर्ड लिस्टर' यांसारख्या कुशल शल्यविशारदांचा आदर्श डोळ्यांसमोर ठेवून व आपल्या सखोल वाचनाची जोड त्याला देऊनच त्यांनी उपचार केले.

सध्याच्या काळात आरोग्यखर्च आवाक्याबाहेर जाऊ लागला आहे, हे कटू सत्य आहे. म्हणूनच डॉक्टरांच्या मते, केवळ सामान्यांनाच नव्हे तर एकूणच समाजाच्या हितासाठी काही भरीव उपाययोजना करणे आवश्यक आहे.

यासाठी त्यांनी असे मत मांडले आहे, की आर्थिक दृष्ट्या निम्न, मध्यम व उच्च स्तरांसाठी

वेगवेगळ्या उपाययोजना करणे, योग्य ठरेल. सर्वांना ती सारख्या प्रकारे देण्यात निम्न स्तर भरडून निघत आहे, तर मध्यमवर्ग पिळला जात आहे. गरीबांनी गरीबांच्याच, तर श्रीमंतांनी त्यांच्या स्तराला परवडेल अशाच हॉस्पिटलमध्ये जावे. एंडोस्कोपी, सोनोग्राफी यांसारख्या अत्यंत उपयुक्त आणि कमी खर्चिक नव्या उपकरणांचे मोल निश्चितच खूप आहे. पण काही उपकरणे अत्यंत महाग असल्याने त्यांच्या साहाय्याने उपचार करणे, सर्वांच्याच आवाक्यात असतील असे नाही. म्हणून तंत्रज्ञानाच्या पूर्ण आहारी न जाता कोणतेही नवे उपकरण आले की, त्याचा खर्च व त्याची उपयुक्तता यांचे प्रमाण तसेच त्यामुळे कोणाला किती प्रमाणात लाभ होतो याची छाननी करणे हेही अत्यावश्यक आहे.

'स्वस्त आरोग्यसेवेसाठी आयुष्यभर झटणाऱ्या' डॉक्टर नाडकर्णी यांनी डॉक्टरांच्या हिताकडेही लक्ष दिले. त्यांच्या न्याय्य मागण्यांसाठी प्रसंगी लढा देण्यासही मागेपुढे पाहिले नाही. मोठ्या प्रमाणात प्राथमिक डॉक्टर तयार व्हावे, तसेच रुग्णालयाच्या कामकाजाचे वेळापत्रक सुसंगत व्हावे आणि दर्जेदार सेवा देणाऱ्या किंवा बहुमोल संशोधन करणाऱ्या डॉक्टरांना त्यांच्या गुणवत्तेबद्दल योग्य बक्षीस मिळावयास हवे, ही त्यांची प्रांजल मते आहेत.

'उपचारांचा खर्चच मुळात कमी व्हावा' हे डॉक्टरांचे आवडते स्वप्नच म्हणता येईल. यासाठी त्यांनी 'संकल्प' (Social need for cost effective clinical practice) हा मनात योजलेला एक वैचारिक मंच. आपले विचार त्यांनी सूत्रबद्ध रुपात पुढीलप्रमाणे मांडले आहेत. १) रुग्णाला तपासण्याची जुनी पद्धत पुनरुज्जीवित करावी, जिच्यात काळजीपूर्वक पूर्ण तपासणी व सूक्ष्म निरीक्षण यांचा अंतर्भाव होईल. २) नवी महाग व जुनी स्वस्त औषधे यांचा तौलनिक अभ्यास करुन जुनी परिणामकारक असल्यास तज्ज्ञांनी दाखवून द्यावे. ३) औषध एकच पण आंतरराष्ट्रीय कंपन्या अधिक दराने विकतात, हे दाखवून दिले जावे. ४) नवे तंत्रज्ञान कोणत्या आजारात उपयुक्त आहे, कोणत्या आजारात अत्यल्प किंवा अजिबात उपयुक्त नाही तेही प्रसिद्ध केले जावे. ५) नवे तंत्रज्ञान आवश्यक असलेच तरी, त्याची स्वस्त, गरजेपुरती पुरेशी प्रतिकृति करण्याचा प्रयत्न केला जावा.

अर्थात, हे विचार मांडताना, अल्पमोली तरीही गुणयुक्त असलेल्या औषधांचा प्रसार व्हावा आणि त्यायोगे रुग्णांचे भले व्हावे हीच मनोधारणा व्यक्त होते, असे म्हणता येईल.

वैद्यराज, नमस्तुभ्यं, यमराज सहोदर । यमस्तु, हरति प्राणान्, वैद्यः प्राणान्, धनानि च।।
हा प्राचीन काळापासून चालत आलेला दोषारोप खोडून काढण्यास निघालेल्या डॉ. नाडकर्णी यांचे दर्शन 'माझं प्रिस्क्रिप्शन' या पुस्तकात घडते. वर्षानुवर्षाचे त्यांचे मनोवांछित पुरे व्हावे, हीच, शुभेच्छा.

सौ. नीलिमा शशिकांत नाडकर्णी, माहीम

ठाणे मंच वसंतोत्सव

२२ एप्रिल रोजी जगभरात वसुंधरा दिन साजरा केला जातो. या वर्षीचा ठाणे मंचचा वसंतोत्सव याच दिवशी सहयोग मंदिर येथे साजरा झाला.

सर्व प्रथम सौ. शुभदा (मीना) कुलकर्णी यांनी उपस्थितांचे स्वागत केले. डॉ. सदानंद नाडकर्णी यांच्या हस्ते दीपप्रज्वलन होऊन कार्यक्रमास सुरुवात झाली.

डॉ. रेखा दिवेकर यांनी कार्यक्रमाची सूत्रे हातात घेतली. कु. तन्वी केतन दिवेकर, कु. साक्षी केतन दिवेकर व कु. शर्वरी गायतोंडे या तिघींनी भरतनाट्यम् या शास्त्रीय नृत्यावर आधारीत अप्रतिम नृत्ये सादर केलीच शिवाय कु. साक्षी हिने पाश्चात्य संगीतावर आधारीत नृत्य तितकेच जोशात सादर केले. स्वत: डॉ. रेखा दिवेकर यांनी रवीन्द्र संगीतावर बंगाली नृत्य छान सादर केले. डॉ. रेखा व श्री विजय दिवेकर यांचे जावई श्री दुर्गेश बक्षी यांनी सादर केलेली माउथ ऑर्गनवरची सात जुन्या गाण्यांची मेलडी कानांना अतिशय मधुर वाटली.

मध्यंतरात ठाण्याच्याच आपल्या भगिनी सौ. स्वप्ना वागळे यांच्या सांजोऱ्या व कटलेटने जिभेला चव आली. सर्व प्रेक्षकांना भाग घेण्यासाठी यावर्षी वेगवेगळे खेळ ठेवण्यात आले होते. आणि या खेळांची कल्पना होती वाशीच्या सौ. अपर्णा त्रिंबक (दीपक) नाडकर्णी यांची. त्या मुद्दाम वाशीहून वेगवेगळे प्रश्न घेऊन आल्या होत्याच शिवाय अतिशय उत्साहाने त्यांनी त्यांचे सूत्र संचालन केले व विजेत्यांना देण्यांत आलेली चॉकलेट्सही त्यांनीच प्रायोजित केली होती. याशिवाय ठाणे मंचला उत्स्फूर्तपणे ५,००० रु. ची देणगीही दिली. त्यांच्या खेळांचे विजेते होते राजू बोरकर, सुधा दळवी, मृणाल दळवी, रसिका गायतोंडे, प्रसाद गायतोंडे, सुचिता सोहोनी. आजकाल आपल्याला बोलताना मराठी शब्दच आठवत नाहीत तर कोकणी शब्दांचे नावच नको. सौ. वृंदा दिवेकर यांनी २५ मराठी शब्दांना मूळ कोकणी प्रतिशब्द सांगायचा खेळ ठेवला होता. आणि गंमत म्हणजे सर्व प्रथम आलेल्या सीमा (लता) नाडकर्णी यांचे बरोबर शब्द होते १९. पुष्पा तेलंग व तेजश्री देसाई यांचा अनुक्रमे दुसरा व तिसरा क्रमांक आला.

यावर्षी ज्येष्ठ नागरिक जोडप्यांसाठी नृत्यांची स्पर्धा ठेवण्यात आली होती. परंतु फारसे स्पर्धक आले नाहीत. सौ. सुरेखा व श्री सुरेश पालेकर यांनी अतिशय सुंदर कोळीनृत्य सादर करुन प्रेक्षकांची वाहवा मिळविली. सौ सपना व श्री ज्ञानेश दिवेकर या दोघांनीही छान नृत्य सादर केले. पण ते ज्येष्ठ नागरिक नव्हते. सौ. सुचेता सोहोनी यांनीही उत्स्फूर्तपणे 'पिया तोसे नैना लागे' या गाण्यावर सुंदर नृत्य सादर केले.

सर्व कलाकारांना आणि विजेत्यांना माननीय डॉ. सदानंद नाडकर्णी आणि श्री पद्माकर तेलंग यांच्या हस्ते पारितोषिके देण्यांत आली.

सर्वात शेवटी सौ. शीला दिवेकर यांनी सर्व कलाकारांचे, उपस्थितांचे व प्रायोजकांचे आभार मानले. या वसंतोत्सवाचे सर्वांत जास्त श्रेय मुलुंडच्या दिवेकर कुटुंबाकडेच जाते. सर्वात छोट्या पासुन सर्वांत मोठ्या, शिवाय सुना-जावई सर्वांनीच यात भाग घेतला होता.

मंजिरी कुलकर्णी, ठाणे.

ठाणे येथील कार्यक्रमात सर्वांना आवडलेले दोन कारवारी पी.जे.

मंजिरीने लिहिलेल्या वरच्या लेखात वाशीच्या सौ. अपर्णा नाडकर्णी यांनी ठाण्याच्या वसंतोत्सव कार्यक्रमाचे उत्साहाने सूत्र संचालन केले असा उल्लेख केलेला आहे. अपर्णांनी कार्यक्रमाची रंगत वाढविण्यासाठी श्रोत्यांना अधूनमधून कांही विनोदी प्रसंग सांगितले. त्यांतील दोन कारवारी पी.जे. इतरांच्याही करमणुकीसाठी म्हणून उद्‌धृत केलेले आहेत.

प्रश्न : खुर्चीवर बसलेल्या एका भगिनीचे नाव साखरदांडे असे आहे. तर तिच्या शेजारी उभ्या असलेल्या भगिनीचे नाव काय असेल ?

उत्तर : खडी साखरदांडे

* * *

कारवार येथे जांवै वाड्यावर राहणारा मंगेश हा उत्कृष्ट क्रिकेटपटु तर जवळच्या दोन बायल्या वाड्यावरचा नागेश हा फुटबॉल खेळण्यांत एक्स्पर्ट. एकदां दोघांची सातेबाजारांत भेट होते. तेव्हा नागेश मंगेशला सांगतो, 'हांव तुगेलो फॅन आसा.'

मंगेश उत्तर देतो, 'हाव तुगेलो ए.सी. आसा.'

मल्लापूरकर नाडकर्णी वंशजांना विनंती

श्री मर्तोबराव सदाशिवराव नाडकर्णी, मल्लापूर यांनी १९ व्या शतकांत श्रीस्थळ मंगेशी येथे चंदनाची लालखी अर्पण केली होती. त्याप्रीत्यर्थ मंगेशी देवस्थानाने त्यांना दरवर्षी आश्विन कृ. ९ मी ते गुरुद्वादशी पर्यंत महारुद्र (शिंगाचा) करण्याची अनुमती दिली. या पारंपरिक कुलाचारानुसार यंदाच्या महारुद्राची सेवा वरळी येथील श्री. मंगेश ग. नाडकर्णी हे दिनांक ९ ते १२ नोव्हेंबर दरम्यान रुजू करणार आहेत. संबंधितांनी याची नोंद घेऊन या सेवेस उपस्थित राहावे ही विनंती.

अधिक माहितीसाठी संपर्क

श्री. अनिरुद्ध का. नाडकर्णी, मंगेशी - ०८३२-२३४३११५ / २३४३८१९

डॉ. विनायक बी. नाडकर्णी, गोरेगांव - २८४९५०६७ / ०९६१९६२१४७०

LATE SHRI BABURAO V. TELANG

My grandfather, my hero

I never thought how much joy it brought my grandparents to be with their grandkids. Life seemed to be like a fairytale for me when my grandparents were around. I don't know how my grandfather (Baba) was when he was young, but for me he was my "GOD". When I say this I don't exaggerate. He was indeed a God to me. When people want something they go to God and ask. I don't know if other people always got what they wanted, but whenever I asked for anything, Baba would always get it for me. Granted, my wants at the time were simple, but for me they were the most important. May it be a drawing book, color pencils, eraser, compass, school bag, dress, bangles, and shoes or even my grandmother's most creatively handmade clay fruits.

We lived in two different houses in the same area, so everyday Baba came to our house after he did his work. If my grandmother (Aaji) cooked something special, he would take me to their place too. I used to take advantage of Baba coming to our house in the morning. Usually when he came, my mom left me with him and carried on with her household work. While doing her work, my mom listened to the radio to keep track of time. Usually she also gave me some Math sums to solve so that I don't trouble her and also Baba. I used to make the radio louder, sit next to Baba and tell him that I did not know how to solve my sums. Baba used to ask questions and getting answers from me and showed me how to do them, and solved all my sums. Well for a while my mom was surprised that I did so well solving the sums she gave, but both (mom and Baba) did not know what was going on. One fine day my mom came out in the living room and saw Baba helping me with solving sums. Needless to say, this was the end of help that I got from Baba in this matter. But it was a lesson for me and I learned the technique of solving problems by self questing and answering.

My elder sister and I would go to our grandparents house often to stay over. Always Aaji would sleep in the middle, with us granddaughters on either side and tell us a bedtime story. Baba would go and sleep in the living room. As soon as Aaji started with a story, I would fall asleep. Then in the middle of the night, I would wake up and wake up Aaji, informing her that she did not complete her story. She used to say the story is over and all the characters from the story have also gone to sleep and I should also go to sleep. Angrily, I used to getup rubbing my eyes and go to wakeup Baba and complain that Aaji is not telling me the story. He would put me in bed next to him and start telling me the story again everytime I did this .

So many memories, just feels like it was yesterday when they were all around me. The kisses which Baba and I decided as honey kiss, sugar candy kiss or chocolate kiss. I used to give Baba the range of kisses for all the gifts he used to get for me.

I was fourteen, when my Aaji passed away and Baba felt so alone. Sadly, I could not give him much time because of my school and exams. When I felt I should have given him more time, it was too late. I could not believe he was not there anymore and it was end of all my wonderful days with him.

During Baba's funeral, my aunt told me that even though he is not physically with us, he will be always with us. I felt so angry at that moment, how can I go on without seeing him everyday? But what my aunt said made sense to me later on. Maybe he is not physically with me now, but he has given me so much love, affection and wonderful memories, all of which will pass on to my children and grandchildren. He will always live on in my memory and, in my heart. I love you Baba.

(Sponsored) **Ambica (Pranjal) Desai**

निधन

नन्दिनी (शशी) शिवानंद ब्रह्मे	(सदाशिवगड)	खार
माधव दुर्गाराव धुमें	(बाड)	मलबार हिल
मालती (कुसुम) मारुती गांवकर	(हारवाडे)	कारवार
मारुती अच्युत गांवकर	(हारवाडे)	कारवार
मालती माधव कसबेकर	(खारगे)	अंधेरी
मधुकर शांताराम कसबेकर	(कडवाड)	पारले
पुष्पा माधव कुलकर्णी	(हळगे)	दिल्ली
सुरेश विनायक मुझुमदार	(अंकोला)	चर्चगेट
अशोक परमानंद मुझुमदार	(अंकोला)	दादर
सुमित्रा (चंपू) शंकर मुझुमदार	(अंकोला)	खार
शोभा मंगेश नाडकर्णी	(अंकोला)	दादर
लितिका अशोक पिकळे	(व्हंडक्कल)	शिरगुंजी
तारा रामराव (पूर्वाश्रमीच्या तारा महाबळेश्वर (आपा) बोरकर)	(कोडीबाग)	प्रभादेवी
श्रीपाद विश्वनाथ तेलंग	(बाड)	मुलुंड
उमाबाई महाबळेश्वर तेलंग	(बाड)	अंकोला
इंदिरा (मित्रा) सदाशिव वाघ	(सदाशिवगड)	पनवेल
प्रेमानंद रामचंद्र वाघ	(सादशिवगड)	जोगेश्वरी
सुरेश महारुद्र वाघ	(सदाशिवगड)	बेळगांव

जुळ्या बहिणींची जन्मशताब्दी

सीताबाई (ताराबाई) वागळे

जन्म : ०६.०८.१९१२ ● स्वर्गवास : २६.१२.१९९४

हीराबाई वाघ

जन्म : ०६.०८.१९१२ ● स्वर्गवास : ०४.०२.१९८४

प्रिय आईस,

आमच्या लहानपणी तू काढलेल्या खस्ता, बालपणांत व आजवर केलेले संस्कार व आजन्म आमच्यावर केलेली माया यांमुळेच आम्ही तुझे आयुष्यभर ऋणी आहोत. तुझ्या जन्मशताब्दी प्रसंगी केलेले हे पुण्यस्मरण आहे.

मधुकर (गोकुळ), अशोक, अनिल व शुभा — **शशिकान्त, मोहन, सुनील व कै. माया**

कवळेंमठ संस्कृत पाठांतर स्पर्धा

कैवल्यपूर मठाधीशांच्या आशीर्वादाने यंदाही संघाच्या विद्यमाने संस्कृत पाठांतर स्पर्धा आयोजिण्यात येत आहे. नेहमीप्रमाणे यंदाही स्पर्धकांसाठी दोन गट पाडलेले आहेत. पण शिशुगटातील कुठल्याही स्पर्धकास कुमारगटातही भाग घेण्यास मुभा आहे. प्रत्येक गटासाठी तीन पारितोषिके आहेत. स्पर्धेची पूर्व तयारी करण्यासाठी स्पर्धकांनी लवकरांत लवकर पण बुधवार दिनांक २२ ऑगस्ट पर्यंत आपली नांवे पत्राने अथवा फोनवर (२३८७७३०१) श्रीमती भांडारकर यांच्याकडे नोंदवावी व थेट स्पर्धेच्या ठिकाणी उपस्थित राहावे.

स्पर्धेची वेळ : रविवार २६ ऑगस्ट २०१२, संध्याकाळी ४.३०

स्पर्धेचे स्थळ : तेंडुलकर मंगल कार्यालय, मोगल लेन, माहीम.

१. शिशुगट : इयत्ता ४ थी पर्यंत

पर्याय : क्र. १

उपकारोऽपि नीचानामपकारो हि जायते ।
पयःपानं भुजंगानां केवलं विषवर्धनम् ।।
वरमेको गुणी पुत्रो न च मूर्खशतान्यपि ।
एकश्चन्द्रस्तमो हन्ति न च तारागणोऽपि च ।।
वृथा वृष्टिः समुद्रेषु वृथा तृप्तस्य भोजनम् ।
वृथा दानं समर्थस्य वृथा दीपो दिवापि च ।।
यथा ह्येकेन चक्रेण न रथस्य गतिर्भवेत् ।
एवं पुरुषकारेण विना दैवं न सिध्यति ।।

पर्याय : क्र. २

श्रीराम राम रघुनन्दन राम राम ।
श्रीराम राम भरताग्रज राम राम ।।
श्रीराम राम रणकर्कश राम राम ।
श्रीराम राम शरणं भव राम राम ।।
श्रीरामचन्द्र चरणौ मनसा स्मरामि ।
श्रीरामचन्द्र चरणौ वचसा गृणामि ।।
श्रीरामचन्द्र चरणौ शिरसा नमामि ।।
श्रीरामचन्द्र चरणौ शरणं प्रपद्ये ।।

२. कुमार गट : इयत्ता ५ ते १०

पर्याय : रामो राजमणिः सदा विजयते रामं रमेशं भजे ।
क्र. १ रामेणाभिहता निशाचरचमू रामाय तस्मै नमः ।।
रामान्नास्ति परायणं परतरं रामस्य दासोऽस्म्यहम् ।
रामेचित्तलयः सदा भवतु मे भो राम मामुद्धर ।।
आदौ रामतपोवनाधिगमनं हत्वां मृगं कांचनम् ।
वैदेहीहरणं जटायुमरणं सुग्रीव संभाषणम् ।।
वालीनिर्दलनं समुद्रतरणं लंकापुरीदाहनम् ।
पश्चाद्रावण कुम्भकर्ण हननं एतद्धि रामायणम् ।।

पर्याय : गंगा सिन्धु सरस्वती च यमुना गोदावरी नर्मदा ।
क्र. २ कावेरी शरयू महेन्द्रतनया चर्मण्वती वेदिका ।
क्षिप्रा वेत्रवती महासुरनदी ख्याता च या गण्डकी ।
पूर्णाः पूर्णजलैः समुद्रसहिताः कुर्वंतु वो मंगलम् ।।
लक्ष्मीः कौस्तुभ पारिजातकसुरा धन्वन्तरिश्चन्द्रमाः ।
गावः कामदुधा सुरेश्वरगजो रम्भादि देवांगनाः ।
अश्वः सप्तमुखो विषं हरिधनुः शंखोमृतं चांबुधेः ।
रत्नानीह चतुर्दशः प्रतिदिनं कुर्यात् सदा मंगलम् ।।

श्रद्धांजली

कै. सावित्रीबाई (कावेरी) नागेश नाडकर्णी (सांवरपै)

२७ वे पुण्यस्मरण - निधन : रविवार २८ जुलै १९८५

तुझ्या प्रेमळ आठवणीशिवाय गेल्या २७ वर्षांत एकही दिवस गेला नाही. श्रीमंगेश तुझ्या आत्म्यास शांती देवो. तुझा आशीर्वाद आमच्या पाठीशी अखंड राहो. तुझ्या स्मृतीस सादर प्रणाम.

विनय (मोरेश्वर) नागेश नाडकर्णी, अमेरिका.

"KOKAM" LITERATEUR LATE ANAND WARTY'S 75TH BIRTHDAY

LIVING WITH MEMORIES

(कोंकणी, कन्नड व मराठी उर्फ 'कोकम' या तीनही भाषेंत ज्यांनी दर्जेदार साहित्यनिमिर्ती केली आहे ते कै. आनंद वर्टी. त्यांची जन्मतारीख १७ जून १९३७. त्यांच्या अमृतमहोत्सवी जन्मदिनाच्या प्रसंगी त्यांच्या धर्मपत्नी श्रीमती अनुराधा वर्टी यांनी वाहिलेली ही श्रद्धांजली.

७५ व्या जन्मदिनी म्हणजे १७ जून २०१२ रोजी कै. वर्टी यांचे 'आनंदतरंग' हे पुस्तक प्रकाशित झाले. त्याचा तपशील याच अंकात पृ. ५ वर दिलेला आहे)

My beloved husband Anand Warty's sudden passing away on 15th Jan 2005 left a deep shock and vacuum in my life. Even after seven years when I look back I get terribly depressed with the sense of loneliness. He was Husband, Friend and Philosopher for me. We always shared an intense bond of relationship with each other.

I remember he used to tell me that "Anu, you can also become a writer drawing inspirations from Bahinabai and whatever you want to do, do it today. Life is uncertain." That's why, with the blessings of Sri Devi Shantadurga and my dear husband I am attempting to write today to present him a Shradhanjali on 17th June... his 75th Birthday.

My husband was a perfect family man. His priorities had always been to support parents, his siblings and all of us. He used to go out of his way to make our living better without making us realize the hardships he was going through.

Just to site an instance. In 1977 in our one room kitchen flat both of us were staying with my in-laws, marriage aspiring sister-in law, just graduated brother in law and my three little daughters. For us life was normal with my husband going to work with tiffin and coming back in the evening. It was only after a month I came to know that he was without a job for a month and just not to make us panic he shouldered all the tensions keeping us all absolutely clueless of his worries.

He was always very keen on helping the needy. He was very polite, articulate, adorable person. He was really a Golden man. Due to his loving and caring nature people always respected him a lot.

He was a painter. He was a writer. He was a poet. He was a creative man with command over English, Marathi, Konkani, Kannada languages.

I am short of words to express my feeling for him. I miss him a lot, So also my daughters, sons-in-law and grandchildren.

With his memories I always find him besides me.

His loving Anu (SPONSORED)

विवाह / वाङ्‌निश्चय

कमलेश संतोश बोरकर, कारवार	व	अश्विनी नागेश वागळे, पनवेल
शीतल सुधीर दिवेकर, हुबळी	व	जयेश प्रदीप जोशी, ठाणे
राजेन्द्र मोहन नेत्रावळी, जोगेश्वरी	व	कीर्ती चंद्रकांत कोरगांवकर, बोरीवली
अवनी विनायक पालेकर, ग्रांटरोड	व	कन्नन खुजअंदिवेल, बंगळूर
श्री सुरेश पालेकर, हुबळी	व	नेहा अनिल पोटे, पुणे
अमरंद उमेश पिकळे, बंगळूर	व	दीपाली मोहन मासुरकर, विक्रोळी
स्वाती रमेश वागळे, ऑपेरा हाऊस	व	भालचंद्र सुभाष नेत्रावळकर

Contact : Priya Prakash Telang

SHANTA CREATIONS

DIGITAL MEDIA

- Website Designing & Development
- Flash Web Banners and Presentation
- Optimised Flash Website
- and more...

PRINT MEDIA

- Brochure Designing
- Catalogues & Product Box Designing
- Outdoor Media
- and more...

3D & VFX

- 3D Modeling, Texturing, Rigging, Lighting
- 3D Animation
- Motion Graphics
- 3D Architectural Walkthrough
- Visual Effects
- and more...

SHANTA™

Roman House, Opp. Tera Panth Bhavan, Nr. Cambridge School,
Thakur Complex, Kandivali (East), Mumbai - 400 101.
Cell : 93215 95487 / 98202 33202 ● Tele/Fax : 022-2854 2421
www.shantacreations.com ● info@shantacreations.com

संघास व एज्युकेशन सोसायटीस मिळालेल्या देणग्या

(मागील अंकानंतर)

उल्लेखनीय देणग्या

भेंडेमास्तरांच्या जन्मशताब्दीप्रसंगी संघाला पाच लाख रुपयांची देणगी

कारवार येथील हिन्दू हायस्कूल म्हणजे केवळ चार भिंतींमध्यें वर्ग भरविणारी शाळा नसून विद्यार्थ्यांची सर्वांगीण उन्नती साधणारी एक संस्थाच होय. उज्ज्वल परंपरा लाभलेल्या या शाळेचा पाया गेल्या पिढींत अनेक ऋषीतूल्य शिक्षकांनी घातला. त्यांतीलच एक म्हणजे श्री शांताराम दत्तात्रय भेंडे ऊर्फ भेंडेमास्तर. १९३५ ते १९७२ या प्रदीर्घ कालावधींत त्यांनी अध्यापनाचे पवित्र कार्य केले. त्यांतील शेवटची अकरा वर्षे मुख्याध्यापक म्हणून त्यांनी शाळेची धुरा समर्थपणे सांभाळली. आपल्या उमद्या, मिश्किल व खेळकर स्वभावामुळे ते विद्यार्थ्यांमध्ये व सहकाऱ्यांमध्ये अत्यंत लोकप्रिय होते. संस्कृत व मराठी या दोन्ही भाषांवर त्यांचे प्रभुत्व होते. १९५१ मध्ये कारवार येथे कै. अ. का. प्रियोळकर यांच्या अध्यक्षतेखाली भरलेल्या मराठी साहित्य संमेलनाच्या अनुषंगे 'काळी ते गंगावळी' या कारवारच्या पंचक्रोषीतील लेखकांच्या मराठी गद्य पद्य लेखनांचा संग्रह प्रकाशित केला होता. मराठी वाङ्‌मय मंडळ, कारवार या संस्थेचे चिटणीस या नात्याने या अमूल्य संग्रहाचे प्रकाशक भेंडे मास्तरच होते.

१२ मे २०१२ या दिवशी त्यांची जन्मशताब्दी. त्याप्रसंगी त्यांचे अमेरिकास्थित सुपुत्र श्री दत्तात्रय (चंद्रकान्त) व सौ. देवयानी यांनी वडिलांच्या व आई श्रीमती ताराबाई यांच्या स्मरणार्थ संघाला प्रत्येकी अडीच लाख रुपये म्हणजे एकूण पाच लाख रुपयांची देणगी दिलेली आहे.

श्री नंदकुमार व सौ. भावना नाडकर्णी यांजकडून एज्युकेशन सोसायटीला तीन लाख रुपयांची देणगी

ईस्टर्न कार्ड क्लोदिंग या कंपनीचे कै. वेंकटराव शंकर नाडकर्णी हे मूळचे अकोला येथील. त्यांनी जुहू येथे प्रासादतुल्य बंगला बांधला होता. त्यांचे मोठे चिरंजीव डॉ. उल्हास उर्फ शंकर हे FRCS होते व कॅनडा येथे नामांकित स्त्रीरोगतज्ज्ञ म्हणून प्रसिद्ध होते. त्यांचे १९९२ साली कॅनडा येथेच निधन झाले. डॉक्टरांना देवेन व राहुल हे दोनच मुलगे. दोघेही शिक्षणांत व क्रीडाक्षेत्रांत अतिशय हुशार. १९८५ साली भारतात आजोबा वेंकटरावांच्या बंगल्यात मुंज करुन मग मंगेशीला अभिषेक वगैरे देवकृत्ये करण्यासाठी उल्हासनीं आपल्या

मुलांना भारतांत पाठविले होते. पण क्रूर नियतीची इच्छा वेगळीच होती. ते दोघेही काळाच्या भोवऱ्यात सांपडले. ज्या कनिष्क या जम्बो जेटने ते येणार होते त्याला भीषण अपघात झाला व तीनशेहून अधिक प्रवासी मृत्युमुखी पडले व सर्व जगांत दु:खाची अवकळा पसरली. त्या दुर्घटनेत दोघेही मुलगे नाहक बळी पडले.

डॉ. उल्हासचे धाकटे बंधू श्री नंदकुमार हे सध्या गोव्यांत स्थायिक झालेले आहेत. त्यांनी व त्यांच्या पत्नी सौ. भावना यांनी अलीकडेच उल्हास, देवेन व राहुल यांच्या स्मरणार्थ एज्युकेशन सोसायटीला तीन लाख रुपयांची देणगी दिलेली आहे.

'निर्यात श्री' श्री सतीश वाघ यांजकडून एज्युकेशन सोसायटीस तीन लाख रुपयांची देणगी

गेल्या वर्षी भरलेल्या ज्ञातीच्या स्नेहसंमेलनांतर्गत 'सुप्रिया लाईफ सायन्स' या कंपनीचे मालक श्री सतीश वाघ यांना 'निर्यात श्री' हा प्रतिष्ठित पुरस्कार मिळाला म्हणून त्यांचा जाहीर सत्कार करण्यांत आला होता. सत्काराला उत्तराचे भाषण करताना त्यांनी उत्स्फूर्तपणें एज्युकेशन सोसायटीला हप्त्याहप्त्याने दहा लाख रुपयांची देणगी देण्याची इच्छा प्रगट केली. त्या आश्वासनाला स्मरुन त्यांनी अलीकडेच आपले वडील श्री वामन सुब्राव वाघ यांच्या स्मरणार्थ तीन लाख रुपयांची देणगी दिलेली आहे.

श्री दुर्गा नागेश कुलकर्णी यांजकडून २,४०,००२ रुपयांची देणगी

मूळ भैरे या गांवच्या श्रीमती लीला नागेश कुलकर्णी यांचे सहा वर्षापूर्वी निधन झाले. त्यांच्या स्मरणार्थ त्यांच्याच इस्टेटीतून त्यांचे ज्येष्ठ बंधू श्री दुर्गा नागेश कुलकर्णी यांनी अलीकडेच एकूण रु. २,४०,००२ एवढी रक्कम देणगी म्हणून दिलेली आहे. त्यांतील रु. १,४०,००१ एज्युकेशन सोसायटीसाठी आहेत तर उर्वरित रु. १,००,००१ समाजसेवा निधीसाठी आहेत.

श्रीमती कुसुम कुलकर्णी यांच्यातर्फे एक लाख रुपयांची देणगी

आपल्या बँकेचे आद्य संस्थापक शेठ शांताराम कुलकर्णी यांचे एक नातू श्री देवीदास प्रभाकर कुलकर्णी यांचे १९९९ साली निधन झाले तर त्यांच्या पत्नी श्रीमती कुसुम या २०१० साली निवर्तल्या. कुसुमताईंच्या इच्छेनुसार त्यांच्याच इस्टेटीतून अलीकडेच एज्युकेशन सोसायटीला पन्नास हजार रुपयांची देणगी मिळालेली आहे. तर संघाच्या वैद्यकीय साहाय्याप्रीत्यर्थ व वृद्ध सेवा निधीसाठी प्रत्येकी पंचवीस हजार रुपयांच्या देणग्या मिळालेल्या आहेत.

श्री बाबुराव तेलंग यांच्या जन्मशताब्दी निमित्त वृद्धसेवानिधीसाठी एक लाख एक रुपयांची देणगी

जोगेश्वरी येथील कै. बाबुराव विश्वेश्वर तेलंग हे व्यवसायाने केमिकल इंजिनीयर. ए.सी.सी. कंपनीच्या सिमेंट बनविण्याच्या एका कारखान्यांत काम करण्यास त्यांनी सुरुवात केली. तेथील भट्टीच्या विटांची नव्याप्रकारे रचना करुन त्यांनी कंपनीचे उत्पादन वाढविले. तेव्हां तेथील एका अनुभवी इंग्लीश इंजिनीयरनेही त्यांचे कौतुक केले. नंतर ते टाटा केमिकल्स मध्ये रुजू झाले. समुद्राच्या पाण्यातून मीठ काढल्यानंतर राहिलेल्या टाकाऊ पाण्यावर प्रक्रिया करुन ब्रोमीनचे उत्पादन करण्याचे तंत्रज्ञान त्यांनी अथक प्रयत्नाने विकसित केले आणि टाटा केमिकल्स ही ब्रोमीनची उत्पादन करणारी पहिली कंपनी ठरली.

आपल्या ज्ञानाचा राष्ट्राला कांहीतरी चांगला उपयोग व्हावा म्हणून त्यांनी पोर्टॅशियम परमँग्नेट तयार करण्याचे ठरविले. त्यावेळी ते रसायन भारतांत तयार होत नव्हते व त्याची आयात करावी लागे. त्यापूर्वी बऱ्याच लोकांचे हे रसायन करण्याचे प्रयत्न फसलेले होते. पण श्री तेलंग यांनी हे आव्हान स्वीकारुन स्वत:च्या 'स्वदेशी केमिकल्स' या कंपनीची स्थापना करुन पूर्णपणे देशी मशीनरी डिझाईन केली व भारतांत सर्वप्रथम उत्पादन काढले. त्यावेळी ते एक धाडसच होते. त्यांमुळे देशाचे परकीय चलन वाचले एवढेच नव्हे तर अनेकांना रोजगाराची संधी उपलब्ध झाली.

आपली कर्तबगार पत्नी श्रीमती इंदिरा तेलंग (वहिनी) यांनाही स्त्रियांच्या फावल्या वेळेचा सदुपयोग व्हावा म्हणून त्यांनी प्रोत्साहन दिले. वहिनींच्या प्रयत्नामुळेच सरस्वती बागेत राहणाऱ्या महिलांना एकत्र करुन 'वनिता वृंद' या संस्थेची स्थापना झाली. या संस्थेला गेल्या वर्षी पन्नास वर्षे झाली तेव्हा त्यांच्या विषयीची प्रशंसा मागे मुखपत्रिकेत प्रसिद्ध झालेलीच आहे.

२५ जून २०१२ रोजी श्री तेलंग यांची जन्म शताब्दी. त्यानिमित्त त्यांच्या स्मरणार्थ त्यांचे सुपुत्र डॉ. रमेश, स्नुषा श्रीमती मेधा व नाती प्रीती दलाल व अंबिका (प्रांजल) देसाई यांनी अलीकडेच वृद्ध सेवा निधीसाठी एक लाख एक रुपयांची देणगी दिलेली आहे.

एका हितचिंतकाकडून संघाच्या अमृत महोत्सवी निधीसाठी एक लाख रुपयांची देणगी

काही ज्ञातिबांधव असे असतात की जे आपल्या संघाला अथवा एज्युकेशन सोसायटीला आपले नांव प्रसिद्ध न करण्याच्या अटीवर देणग्या देतात. अशाच एका

हितचिंतकानी अलीकडेच संघाच्या अमृत महोत्सवी निधीसाठी एक लाख रुपयांची देणगी दिलेली आहे.

श्री दिलीप देसाई यांच्यातर्फे संघाला पन्नास हजार रुपयांची देणगी

लोणावळा येथे सध्या स्थायिक झालेले श्री दिलीप वासुदेव (मोहन) देसाई हे व त्यांचे कुटुंबीय वेगवेगळ्या प्रसंगी भरघोस देणग्या देत असतात. अलीकडेच त्यांनी व त्यांच्या कुटुंबीयांनी त्यांचे आजी-आजोबा श्रीमती रमाबाई व श्री सदाशिव अनंत वागळे यांच्या स्मरणार्थ संघाला पन्नास हजार रुपयांची देणगी दिलेली आहे.

एज्युकेशन सोसायटीची लाभार्थी कु. सावित्री गायतोंडे हिजकडून पन्नास हजार रुपयांची कृतज्ञतापूर्वक देणगी

शिरसी येथे राहणारे श्री. बाळकृष्ण मोहन गायतोंडे हे मूळचे काणकोणचे. पण गेली कित्येक दशके त्यांचे तेथेच वास्तव्य आहे. बाळकृष्णची कन्या कु. सावित्री हिने अलीकडेच कम्प्युटर सायन्स विषयांत इंजिनीयरींगची पदवी मिळविली आहे. तिला चांगली नोकरीही मिळाली. गेल्या वर्षी तिचा विवाहही झाला. शिक्षण घेताना तिने आपल्या एज्युकेशन सोसायटीकडून आर्थिक साहाय्य घेतले होते. त्याचे स्मरण ठेवून ती जमेल तसे सोसायटीला कृतज्ञतापूर्वक देणग्या देत आहे. आत्तापर्यंत दिलेल्या तिच्या देणग्यांची रक्कम पन्नास हजार एवढी झाली आहे. इतर लाभार्थींनींही हा आदर्श ठेवण्यासारखा आहे.

संघास मिळालेल्या देणग्या

१.	श्रीमती रमाबाई व श्री भिकप्पा विनायक तेलंग, श्रीमती सुनंदा व श्री गोपीनाथ शिवराव वाघ, श्रीमती शकुंतला व श्री त्रिंबक महाबळेश्वर तेलंग, श्रीमती गोदावरी व श्री रामकृष्ण शिवराव वाघ व श्रीमती स्नेहलता गोपीनाथ वाघ यांच्या स्मरणार्थ श्रीमती सुनंदा व श्री गोपीनाथ वाघ यांच्या मुलांकडून	६,०००
२.	श्रीमती सुनंदा व श्री गोपीनाथ शिवराव वाघ, श्रीमती गोदावरी शिवराव वाघ व श्रीमती स्नेहलता गोपीनाथ वाघ यांच्या स्मरणार्थ सर्वश्री अविनाश व सुधीर रामकृष्ण वाघ यांजकडून	२,५००
३.	श्री मधुकर काशिनाथ नाडकर्णी यांच्या पहिल्या पुण्यतिथीनिमित्त पत्नी श्रीमती शालन यांजकडून	५,०००
४.	श्री मधुसूदन शामराव कसबेकर यांच्या स्मरणार्थ पत्नी श्रीमती निर्मला यांजकडून	२५,०००

५.	श्रीमती इंदिराबाई लजपत नाडकर्णी यांच्या दुसऱ्या पुण्यतिथीनिमित्त नात श्रीमती अनिता सुनील प्रभू यांजकडून	५,०००
६.	श्रीमती शकुंतला पांडुरंग वाघ यांच्या स्मरणार्थ त्यांच्या मुलाकडून	१०,०००
७.	श्रीमती लीला नागेश कुलकर्णी, भैरे, कारवार यांच्या स्मरणार्थ त्यांच्याच इस्टेटीतून बंधू श्री दुर्गा नागेश कुलकर्णी यांजकडून	१,००,००१
८.	श्री देवीदास शांताराम कसबेकर यांच्या स्मरणार्थ बहीण श्रीमती सुधा घनश्याम वागळे यांजकडून	१०,०००
९.	श्रीमती शांताबाई (चंपूताई) रमाकांत बोरकर यांच्या तिसऱ्या पुण्यतिथीनिमित्त त्यांच्या मुलांकडून	१,००१
१०.	श्री दुर्गानंद सीताराम वागळे यांच्या स्मरणार्थ पत्नी श्रीमती शीला व कुटुंबियांकडून	५,०००
११.	श्री सच्चिदानंद नागेश नाडकर्णी यांच्या १६व्या पुण्यतिथीनिमित्त नाती कुमारी सुदिप्ता व अनुष्का सुबोध नाडकर्णी यांजकडून	५,०००
१२.	श्रीमती कमल विश्वनाथ फेणे यांच्या स्मरणार्थ पती श्री विश्वनाथ गोविंद फेणे यांजकडून	२,०००
१३.	श्री शिवानंद बाळकृष्ण पालेकर यांच्या पुण्यतिथीनिमित्त पुत्र श्री विठ्ठल (बाळ) व स्नुषा श्रीमती लता यांजकडून	१०,०००
१४.	अनामिकाकडून	३,०००
१५.	श्रीमती मीरा (सुशीला) चंद्रकांत नाडकर्णी यांच्या चौथ्या पुण्यतिथीनिमित्त पुत्र श्री अतुल व स्नुषा श्रीमती अंजली यांजकडून	१,००१
१६.	श्रीमती सुधा व श्री चंद्रकांत बाळकृष्ण फडणीस यांच्या विवाहाच्या सुवर्णजयंती निमित्त हितचिंतकाकडून	११,१११
१७.	श्री विनायक अनंत रेगे यांच्या स्मरणार्थ पत्नी श्रीमती इंदू यांजकडून	१५,०००
१८.	श्री महाबळेश्वर अंबाजी बोरकर यांच्या जन्मशताब्दी निमित्त २५व्या पुण्यतिथीप्रसंगी अनामिकेकडून	१,००१
१९.	श्रीमती नीना (सुमन) दिगंबर कसबेकर यांच्या अकराव्या पुण्यतिथीनिमित्त पती श्री दिगंबर मारुती कसबेकर व कन्या श्रीमती संध्या व सुजाता यांजकडून	१,००१
२०.	श्रीमती रमाबाई व श्री सदाशिव अनंत वागळे यांच्या स्मरणार्थ नातू श्री दिलीप वासुदेव देसाई व कुटुंबियांकडून	५०,०००

२१. श्रीमती स्नेहल दत्तात्रय देशपांडे यांच्या स्मरणार्थ पती श्री दत्तात्रय शंकर देशपांडे यांजकडून	१,०००
२२. श्रीमती शांताबाई व श्री जयवंत शांताराम कुलकर्णी यांच्या पुण्यतिथीनिमित्त पुत्र श्री अरविंद यांजकडून	१,००१
२३. श्री शांताराम दत्तात्रय भेंडे यांच्या जन्मशताब्दी निमित्त त्यांच्या स्मरणार्थ पुत्र श्री दत्तात्रय (चन्द्रकान्त)व स्नुषा श्रीमती देवयानी यांजकडून	२,५०,०००
२४. श्रीमती ताराबाई शांताराम भेंडे यांच्या स्मरणार्थ पुत्र श्री दत्तात्रय (चन्द्रकान्त) व स्नुषा श्रीमती देवयानी यांजकडून	२,५०,०००

वैद्यकीय साहाय्याप्रीत्यर्थ

१. श्रीमती कुसुम देवीदास कुलकर्णी यांच्यातर्फे त्यांच्या इच्छेनुसार (मरणोत्तर)	२५,०००
२. श्री वसंत शांताराम गायतोंडे यांच्या चौदाव्या पुण्यतिथीनिमित्त बंधू श्री वासुदेव यांजकडून	१०,०००

वृद्धसेवा निधीसाठी

१. श्रीमती शकुंतला पांडुरंग वाघ यांच्या स्मरणार्थ त्यांच्या मुलांकडून	५,०००
२. श्रीमती मालिनी भवानीशंकर कसबेकर यांच्या स्मरणार्थ कन्या श्रीमती अंजली भवानीशंकर कसबेकर यांजकडून	३०,०००
३. श्रीमती कुसुम देवीदास कुलकर्णी यांच्या तर्फे त्यांच्या इच्छेनुसार (मरणोत्तर)	२५,०००
४. श्री बाबुराव विश्वेश्वर तेलंग यांच्या जन्मशताब्दी प्रसंगी त्यांच्या स्मरणार्थ पुत्र डॉ. रमेश, स्नुषा श्रीमती मेधा व नाती श्रीमती प्रीती दलाल व अंबिका (प्रांजल) देसाई यांजकडून	१,००,००१
५. श्री प्रमोदकुमार गजानन कसबेकर यांच्या अठराव्या पुण्यातिथीनिमित्त पत्नी श्रीमती शुभांगी, पुत्र श्री मांगिरीश, स्नुषा श्रीमती उमा व नातू जय यांजकडून	३,५००
६. श्रीमती विनता विश्वंभर गायतोंडे यांच्या अकराव्या पुण्यतिथीनिमित्त बंधू श्री अरुणकुमार विश्वंभर गायतोंडे यांजकडून	१०,०००
७. श्रीमती शांताबाई व श्री रामचंद्र दुर्गप्पा भेंडे यांच्या स्मरणार्थ पुत्र श्री अरुण यांजकडून	५,००१
८. श्री नारायण महाबळेश्वर पालेकर यांच्या स्मरणार्थ कन्या श्रीमती अपर्णा अरुण भेंडे यांजकडून	५,००१

९. श्रीमती इंदिरा व श्री शंकर विनायक बोरकर यांच्या स्मरणार्थ पुत्र श्री उमेश व स्नुषा श्रीमती ज्योती यांजकडून	१०,०००
१०. श्री मधुकर वेंकटराव नाडकर्णी यांच्या वाढदिवसाच्या प्रसंगी त्यांच्या स्मरणार्थ पत्नी श्रीमती माधुरी यांजकडून	१,००१

अमृत महोत्सव निधीसाठी

१. हितचिंतकाकडून	१,००,०००

एज्युकेशन सोसायटीस मिळालेल्या देणग्या

१. डॉ. उल्हास वेंकटराय नाडकर्णी व कुमार देवेन व राहुल उल्हास नाडकर्णी यांच्या स्मरणार्थ उल्हासचे बंधू श्री नंदकुमार व भावजय श्रीमती भावना यांजकडून	३,००,०००
२. श्रीमती सावित्री बाळकृष्ण गायतोंडे यांजकडून कृतज्ञतापूर्वक	४०,०००
३. श्रीमती शांताबाई (चंपूताई) रमाकांत बोरकर यांच्या तिसऱ्या पुण्यतिथीनिमित्त त्यांच्या मुलांकडून	१,००१
४. श्रीमती लीला नागेश कुलकर्णी, भैरे, कारवार, यांच्या स्मरणार्थ त्यांच्याच इस्टेटीतून बंधू श्री दुर्गा नागेश कुलकर्णी यांजकडून	१,४०,००१
५. श्री देवीदास प्रभाकर कुलकर्णी यांच्या स्मरणार्थ पत्नी श्रीमती कुसुम यांजकडून त्यांच्या इच्छेनुसार (मरणोत्तर)	५०,०००
६. श्रीमती ललिता माधव वागळे यांच्या पंधराव्या पुण्यतिथीनिमित्त बंधू श्री अरुणकुमार विश्वंभर गायतोंडे यांजकडून	१०,०००
७. श्री वामन सुब्राव वाघ यांच्या स्मरणार्थ पुत्र श्री सतीश यांजकडून	३,००,०००
८. श्री मोहन मंगेश वाघ यांच्या वाढदिवसाच्या प्रसंगी त्यांच्या स्मरणार्थ पत्नी मेहरु व कन्या मनीषा मोहन वाघ यांजकडून	५,००१
९. श्री गुरुदास आनंदराय वागळे यांच्या पहिल्या पुण्यतिथीनिमित्त पत्नी श्रीमती शरदिनी यांजकडून	५,०००
१०. श्रीमती राधा वेलंगी यांजकडून कृतज्ञतापूर्वक	५,०००
११. श्रीमती शांताबाई जयवंत कुलकर्णी यांच्या पुण्यतिथीनिमित्त पुत्र श्री अरविंद यांजकडून	१,००१

ठाणे मंच देणगीदारांची यादी

१.	श्री सुभाष शंकर पालेकर, बोरीवली	१,००१
२.	सौ. अपर्णा त्रिंबक (दीपक) नाडकर्णी, वाशी	५,०००
३.	श्री विशाल राजेन्द्र बाबर, अंधेरी	१,१११
४.	सौ. अपर्णा सदानंद देसाई, ठाणे	३,०००

श्रीमती कृष्णाबाई वागळे शतकाच्या उंबरठ्यावर

पुणे येथे वास्तव्याला असणाऱ्या श्रीमती कृष्णाबाई गणपत वागळे या मूळ उळगे या गांवच्या. १ सप्टेंबर २०१२ रोजी त्यांना शंभर वर्षे पूर्ण होतील. त्यांच्या जन्मशताब्दीनिमित्त त्यांना ज्ञातीतर्फे हार्दिक शुभेच्छा.

।। कै. दत्तात्रय वै. पालेकर (पोटली दत्ता), अमृतवाडी
यांचे कृतज्ञतापूर्वक पुण्यस्मरण ।।

PRACHI FOODS & CATERING SERVICES

OF PRAKASH GUDE

- All types of Delicious Food • Pickles & Papad
- Poojari Available for Devkritya & Dharmakritya
- Our Home Made Goan Speciality-Tikhase Phov/ Churma

A - 305, Best Swasadan, Liliya Nagar, Near Kamat Club,
Goregaon (West), Mumbai - 400 062. (9869423494/28744683)

MIPL

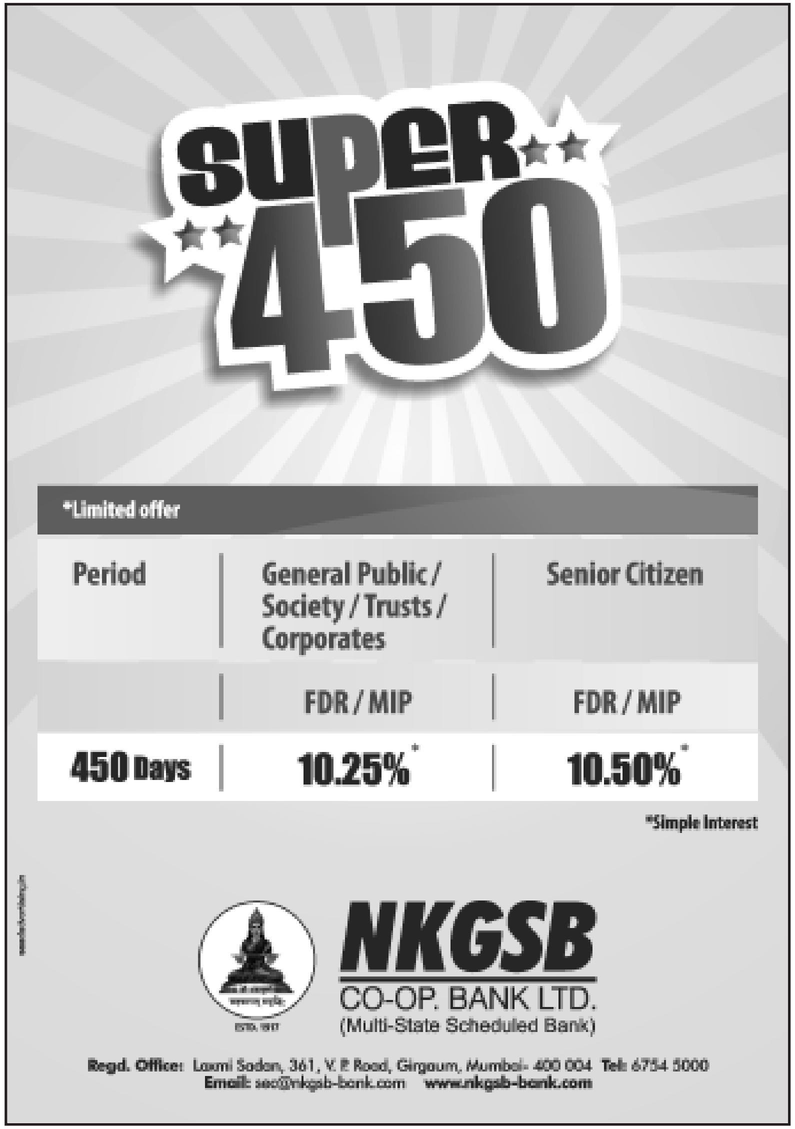
MANGSIDESH INVESTMENT PVT. LTD.

Financial Advisors	Equity Trading	Public
Mutual Funds	RBI Bonds	LIC, Mediclaim
Postal Schemes		

corporate office

Bldg. No. 1, Flat No. 1A, Saraswati Baug, HFS Road, Jogeshwari (E), Mumbai - 400 060.
Tel.: 2836 2057 / 2824 5298 / 6457 1272 - 85

Regd. with Registrar of Newspapers of India under Reg. No. RN37436/80



हे पत्र संपादक, मुद्रक, प्रकाशक द. ना. नाडकर्णी यांनी
दि नॉ. कॅ. गौ. सा. ब्रा. संघ, मुंबई ४, यांच्यासाठी प्रसिद्ध केले.